## Kino mon ami AUGUST 2024



<b>1</b> Do		ALMODOVAR SHORTS (OmU) ANATOMIE EINES FALLS
<b>2</b> Fr		ALMODOVAR SHORTS (OmU) ANATOMIE EINES FALLS
<b>3</b> Sa		ALMODOVAR SHORTS (OmU) ANATOMIE EINES FALLS
<b>4</b> So		ALMODOVAR SHORTS (OmU) ANATOMIE EINES FALLS
<b>5</b> Mo		ALMODOVAR SHORTS (OmU) ANATOMIE EINES FALLS
<b>6</b> Di		ALMODOVAR SHORTS (OmU) ANATOMIE EINES FALLS
<b>7</b> Mi	18 Uhr 19.30 Uhr	ALMODOVAR SHORTS (OmU) ANATOMIE EINES FALLS
<b>8</b> Do		ELAHA GELIEBTE KÖCHIN
<b>9</b> Fr		ELAHA GELIEBTE KÖCHIN
<b>10</b> Sa		ELAHA GELIEBTE KÖCHIN
<b>11</b> So		ELAHA GELIEBTE KÖCHIN
<b>12</b> Mo		ELAHA GELIEBTE KÖCHIN
<b>13</b> DI		ELAHA GELIEBTE KÖCHIN
<b>14</b> Mi		ELAHA GELIEBTE KÖCHIN
<b>15</b> Do		STOP MAKING SENSE (OF) Bauhaus Summer School: EINE MILLION MINUTEN (OmE)



ALMODOVAR SHORTS: STRANGE WAY OF LIFE



SI	ID	$\Box D$	ΝЛ	Λ	D	νт	

<b>16</b> Fr		STOP MAKING SENSE (OF) EINE MILLION MINUTEN
<b>17</b> Sa		STOP MAKING SENSE (OF) EINE MILLION MINUTEN
<b>18</b> So		STOP MAKING SENSE (OF) EINE MILLION MINUTEN
<b>19</b> Mo	20 Uhr	Kunstfest: <b>SUPERMARKT</b> + Filmgespräch
<b>20</b> Di	19 Uhr	Kunstfest: IRINA SCHERBAKOWA – RUSSLANDS UNBEQUEMES GEWISSEN + Filmgespräch
<b>21</b> Mi		STOP MAKING SENSE (OF) Bauhaus Summer School: PERFECT DAYS (OmE)
<b>22</b> Do	18 Uhr 20 Uhr	MADAME SIDONIE IN JAPAN PERFECT DAYS
<b>23</b> Fr		MADAME SIDONIE IN JAPAN PERFECT DAYS
<b>24</b> Sa	18 Uhr 20 Uhr	MADAME SIDONIE IN JAPAN PERFECT DAYS
<b>25</b> So	18 Uhr 20 Uhr	MADAME SIDONIE IN JAPAN PERFECT DAYS
<b>26</b> Mo		MADAME SIDONIE IN JAPAN PERFECT DAYS
<b>27</b> Di	18 Uhr 20 Uhr	MADAME SIDONIE IN JAPAN Kunstfest: REQUIEM
<b>28</b> Mi	18 Uhr 20 Uhr	
<b>29</b> Do	18 Uhr 20 Uhr	MARIA MONTESSORI ZWEI ZU EINS
<b>30</b> Fr	18 Uhr 20 Uhr	MARIA MONTESSORI ZWEI ZU EINS
<b>31</b> Sa	18 Uhr 20 Uhr	MARIA MONTESSORI ZWEI ZU EINS